

ARVOSTELUPERUSTEET - DANCE REVOLUTION (max 50 p)

Koreografia ja taiteellinen ilmaisu (max 15 p)

- Kontakti yleisöön ja tuomaristoon, eläytyminen, itsevarmuus, läsnäolo
- Kantava teema, selkeä alku ja loppu
- Tarinankerronta ja koreografia on selkeä
- Monipuolinen lavan käyttö, sulavat ja monipuoliset liikkeet/siirtymät
- Eri tasojen käyttö (erityisesti Heels Dance)
- Persoonallinen ja mieleenpainuva esitys
- Duon yhteinen kemia ja yhtenäisyys
- Ryhmien muodostelmat ja yhtenäisyys

Tekniikka ja liikkeiden sulavuus/flow (max 15 p)

- Puhtaat linjat ja siisti tekniikka kaikessa liikkeessä
- Temppujen ja akrobaattisten liikkeiden puhtaus ja vaativuus
- Temppujen ja akrobatia liikkeiden yhdistäminen sulavasti koreografiaan
- Temput ovat tasoltaan yhteneväisiä koreografian kanssa
- Liikkeiden oikeat esitys suunnat yleisöön nähden
- Liikkeiden ja siirtymien erilaiset variaatiot
- Sulavat siirtymät liikkeestä toiseen sekä koreografian eri osioiden välillä (=koreografia on kokonaisuus)

Musiikin yhdistäminen koreografiaan ja teemaan (max 10 p)

- Musiikin hyödyntäminen koreografiassa (esim. tempon/tyylin vaihtelu) ja valittujen liikkeiden sopivuus kokonaisuuteen/musiikkiin
- Musiikki sopii teemaan sekä koreografiaan

Asun yhdistäminen koreografiaan ja teemaan (max 10 p)

- Teemaan ja koreografiaan sopiva asukokonaisuus